

مهدي
العدد
6
4 - 7 سنوات
ولادة
المهدي
عجل الله تعالى
فرجه الشريف



أنا أيضاً أستطيع
بِسمِ اللَّه
الرَّحمَن
الرَّحِيم
كُلُّ شَيْءٍ نُحِبُّهُ سَيَتَحَقَّقُ حِينَ يَظْهَرُ
الإِمامُ المَهْدِيُّ عجل الله تعالى فرجه
فَهُوَ سَيَنْشُرُ
العَدالَة



لِلأهْلِ

يُفَاجِئُنَا أَطْفَالُنَا في كَثِيرٍ مِنَ الأَحْيَانِ بِأَسْئِلَةٍ لا نَتَوَقَّعُهَا مِنْهُم، قَدْ نُجِيبُهُم عن بَعْضِهَا، وَنَحْتَارُ في بَعْضِهَا الآخر. وَإذَا مَا كَانَ المَوْضُوعُ لَهُ بُعْدٌ دِينِيٌّ، فَإنَّ المَسْؤُولِيَّةَ في تَقْدِيمِ الإِجَابَةِ تُصْبِحُ أَكْبَرَ بِكَثِيرٍ.



تَابِعُونَا في هَذَا العَدَدِ المُخَصَّصِ حَوْلَ الإِمَامِ المَهْدِيِّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف، فَهُوَ يُجِيبُ عن كُلِّ هَذِهِ الأَسْئِلَةِ وَغَيْرِهَا، وَاحْرَصُوا على مُسَاعَدَةِ أَطْفَالِكُمْ في حَلِّ أَنْشِطَةِ المَجَلَّةِ المُتَنَوِّعَةِ لِأَنَّهَا تُنَمِّي مَهَارَاتِهِمْ وَخُبُرَاتِهِمْ وَخُصُوصاً في مَجَالِ:



إشراف: الشيخ نزيه فياض
المدير العام: عباس شرارة
مديرة التحرير: زهراء بريطع
مشرف تربوي: د. غالب العلي
إشراف فنّي: رضا قصير
تصميم: زهراء ترمس
طباعة: DB UK

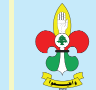
رسمة الغلاف: نيلوفر برومند

أسعار المجلة: لبنان 4000 ل.ل. الدول العربية ما يعادل 4 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 9 يورو.

الإشتراك السنوي: لبنان 45،000 ل.ل. الدول العربية ما يعادل 45 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 55 يورو.

لبنان - بيروت
بئر حسن - تقاطع الرحاب
مبنى جمعية كشافة الإمام المهدي «عج»

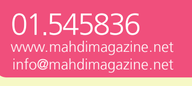
تصدر عن: جمعية كشافة الإمام المهدي «عج»
بالتعاون مع: المؤسسة الإسلامية للتربية والتعليم







الإصدار: حزيران 2014 م
شعبان 1435 هـ



01.545836
www.mahdimagazine.net
info@mahdimagazine.net





إِمَامُنَا الثَّاني عَشَر
هُوَ الإمامُ المُنْتَظَر
مُحَمَّد بنُ الحَسَن
القائمُ المَهْدِي
هُوَ إمامُ عَصْرِنا
وهُوَ وَلِيُّ أَمْرِنا

في النُّصْفِ مِنْ شَعْبان
مِيْلادُ صاحِبِ الزَّمان
ما أَعْظَمَ السَّعادَة
بِهذهِ الوِلادَة
مِنْ حَسَنٍ زَكِي
ونَرْجِسٍ زَكِيَّه
قَدْ جاءَتِ الهَديَّه



إمَامُنَـا قُدْوَتُنَـا
طَاعَتُـهُ قُوَّتُنَـا
نَمْضِي على مَنْهَجِه
يَا رَبِّ عَجِّلْ فَرَجَه
لَنا، وسَهِّلْ مَخْرَجَه

لِمَقْدِمِ الإمَـام
يُـرَفْـرِفُ الحَمَام
مَتَى، مَتَى الظُّهُور
مَتَى يَشِّعُ النُّوْر
مَـتَى، مَـتَى نَـراه
نَهْفُو إلى لُقْياه

شعر: جليل خزعل
رسم: مهدية صفائي نيا





قَبْلَ وَفَاتِهِ، أوصى النَّبِيُّ مُحَمَّداً (صلى الله عليه وآله) النَّاسَ بِاتِّبَاعِ الأَئِمَّةِ (عليهم السلام)، وَوَعَدَهُمْ أَنَّ الإمَامَ الثَّانِي عَشَرَ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ وَيُعْرَفُ بـ «المَهْدِيِّ» سَيَتَمَكَّنُ مِنْ مُحَارَبَةِ كُلِّ الظَّالِمِينَ، وَسَيَعِيشُ النَّاسُ بِسَعَادَةٍ وَهَنَاءٍ.



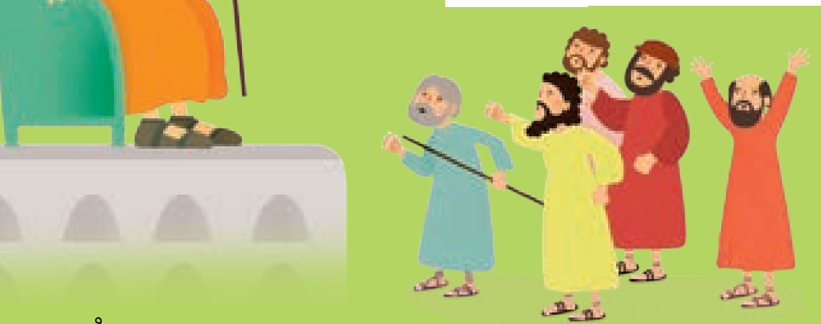
لَمْ يُنَفِّذْ بَعْضُ النَّاسِ وَصِيَّةَ الرَّسولِ (صلى الله عليه وآله)، فَزَادَتِ الحُرُوبُ وَانْتَشَرَ الظلم والفَقْرُ وَالجُوْعُ بَيْنَ النَّاسِ.







في عَهْدِ الإمَامِ الحَادِي عَشَر وَهْوَ الإمَامُ الحَسَنُ العَسْكَرِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَافَ الظَّالِمُونَ أَكْثَرَ فَأَكْثَر، فَقَدْ تَذَكَّرُوا وَعْدَ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بِوِلَادَةِ ابْنِهِ المَهْدِيِّ عَجَّلَ اللهُ تَعَالَى فَرَجَهُ الشَّرِيف .



كانَ الأشْرارُ يَظْلِمونَ النّاسَ وَلا يَهْتَمّوْنَ لِأَحْوالَهم وَأُمُوْرِهِم، وَكَانُوْا يُضَيِّقُونَ على الأَئِمَّةِ وَاحِداً تِلْوَ الآخَرِ وَيُرَاقِبُونَهُم بِشَكْلٍ دَائِمٍ.

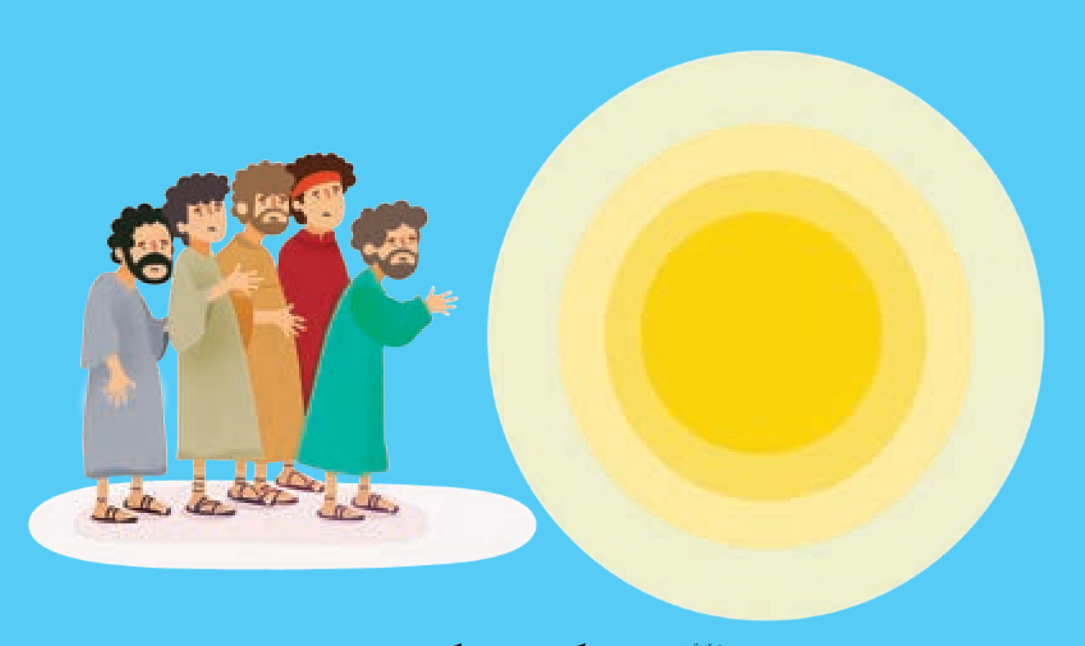


رَاقَبَ الظَّالِمُونَ الإِمَامَ العَسْكَرِيَّ عليه السلام جَيِّداً، وَوَضَعُوْهُ في السِّجْنِ مَرَّاتٍ كَثِيرَةً، وَحِيْنَمَا اطْمَأَنُّوا أَنَّهُ لَمْ يُنْجِبْ طِفْلاً أَرْسَلُوْا إِلَيْهِ مَنْ يَقْتُلُهُ.

لَكِنّ الإِمَامَ العَسْكَرِيَّ عليه السلام في الحَقِيْقَةِ كَانَ قَدْ أَنْجَبَ وَلَداً وَأَسْمَاهُ مُحَمَّداً كَمَا وَعَدَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وآله وَأَخْفَاهُ عَنْ أَعْيُنِ الحُرَّاسِ.

بقلم: عباس شرارة
رسم: حديثة قربان





يَعِيشُ الإِمَامُ المَهْدِيُّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف مُنْذُ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ سَنَةٍ فِي مَكَانٍ غَيْرِ مَعْرُوفٍ وَهُوَ يَنْتَظِرُ اكْتِمَالَ جَيْشِهِ لِيَخْرُجَ وَيُحَارِبَ الأَشْرَارَ وَيَقْضِيَ عَلَى الظُّلْمِ وَيُحَقِّقَ العَدْلَ عَلَى كَامِلِ الأَرْضِ.



بَعْدَ اسْتِشْهَادِ الإِمَامِ العَسْكَرِيِّ عليه السلام تَفَاجَأَ الحُرَّاسُ بِالإِمَامِ المَهْدِيِّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف الّذِي صَلَّى عَلَى وَالِدِهِ وَكَانَ عُمْرُهُ خَمْسَ سَنَوَاتٍ فَقَطْ، وَحَاوَلُوا القَبْضَ عَلَيْهِ لكنّهم فشلوا في ذلك.




أَرْوي كلّ الأزهار
لولة
أقرأ
أفهم
مَامَا، اليَوْمَ أُرِيدُ أَنْ أُسَاعِدَكِ بِرَيِّ الأَزْهارِ
هَذَا رَائِعٌ يَا لُولَة!
أُحِبُّ الزُّهُورَ الحَمْرَاءَ
وَهَا قَدْ تَمَّتِ المُهِمَّةُ... يَاه كَمْ هِيَ جَمِيلَةٌ الأَزْهَارُ الحَمْرَاءُ!
لُولَة.. هَلْ رَوَيْتِ بَقِيَّةَ الأَزْهَارِ؟
آه... لَقَدْ نَسِيْتُ، فَالأَزْهَارُ الحَمْرَاءُ جَمِيلَةٌ جِدّاً مَامَا!
حَتَّى وإِنْ كَانَتْ هِيَ الأَجْمَلُ يَا لُولَة، فَنَحْنُ لَدَيْنَا أَزْهَارٌ أُخْرَى وَاجِبُنَا أَنْ نَهْتَمَّ بِهَا جَمِيعَهَا.
حَسَناً مَامَا
لُولَة تَهْتَمُّ بِكُلِّ الأَزْهَارِ مَهْمَا كَانَ لَوْنُهَا
قصة: لينا عبّود
رسوم: دانية الخطيب


نزهة
1
لَوِّنِ الآيَةَ القُرْآنِيَّةَ.
ألوِّن
إنَّ الأرضَ
يرِثُها عباديَ
الصّالحون
ضـع
بجانب كل تسلية أجبت
عليها بطريقة صحيحة.
2
أَلصِقِ الجُزْءَ النَاقِصَ في الصُّوْرَةِ.

3

وُلِدَ الإِمَامُ المَهْدِيُّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف في شَعْبانَ. لِتعْرِفَ في أَيِّ يَوْمٍ بِالتَّحْدِيدِ عُدُّ المصابيح الصَفْرَاءَ الّتِي عَلَّقَهَا هَادِي بِالمُنَاسَبَةِ.

4

لَوِّنِ المصابيح الأُخْرَى مُكَمِّلاً النَمطَ.

ألوّن

5

كُلَّ مَسَاءٍ، يَدْعُو هَادِي اللهَ تَعَالَى لِتَعْجِيلِ ظُهُورِ الإِمَامِ عجّل الله تعالى فرجه الشريف.
اكْتَشِفِ الفَوارِقَ الخَمْسَةَ بَيْنَ الصُّوْرَتَين.

أحوّق







6

أُكْتُبْ حَرْفَ الشِّينِ.

شـ شـ شـ شـ شـ شـ شـ شـ

7

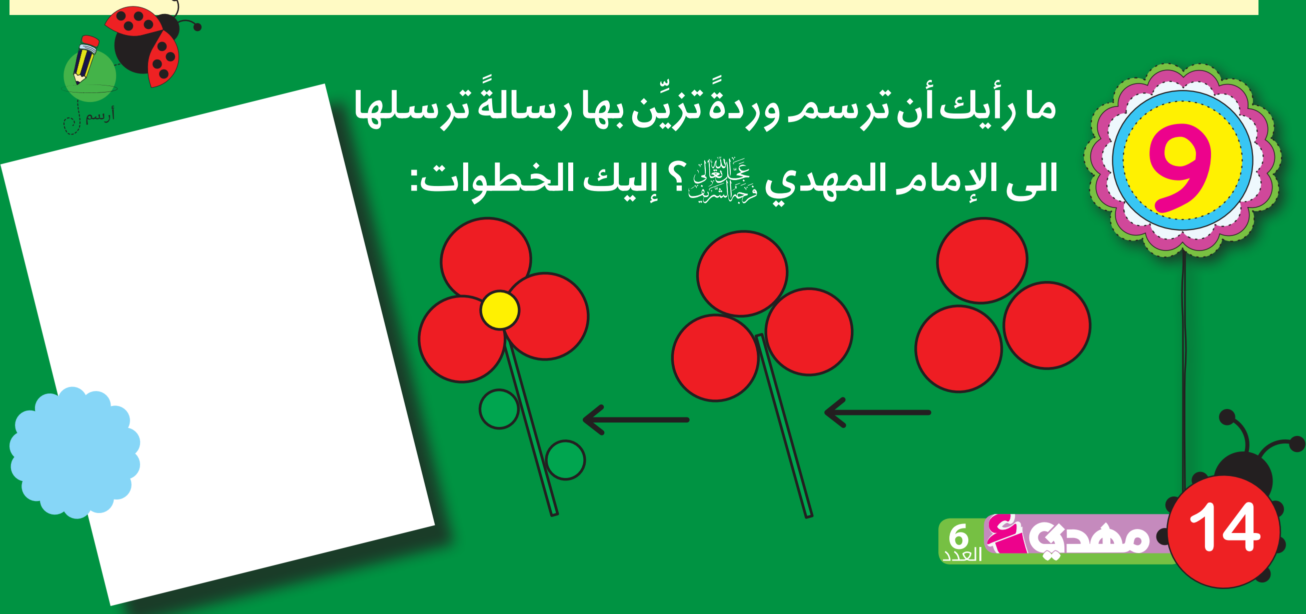
حَوِّقِ الأشْيَاءَ الّتِي تَسْمَعُ فِيهَا صَوْتَ (ش):

8

يُواظِبُ جواد عَلَى الصَدَقَةِ لِيَحْفَظَ اللّهُ الإِمَامَ عجل الله تعالى فرجه الشريف وَيَرْعَاهُ. دُلَّهُ عَلَى الطَرِيقِ.

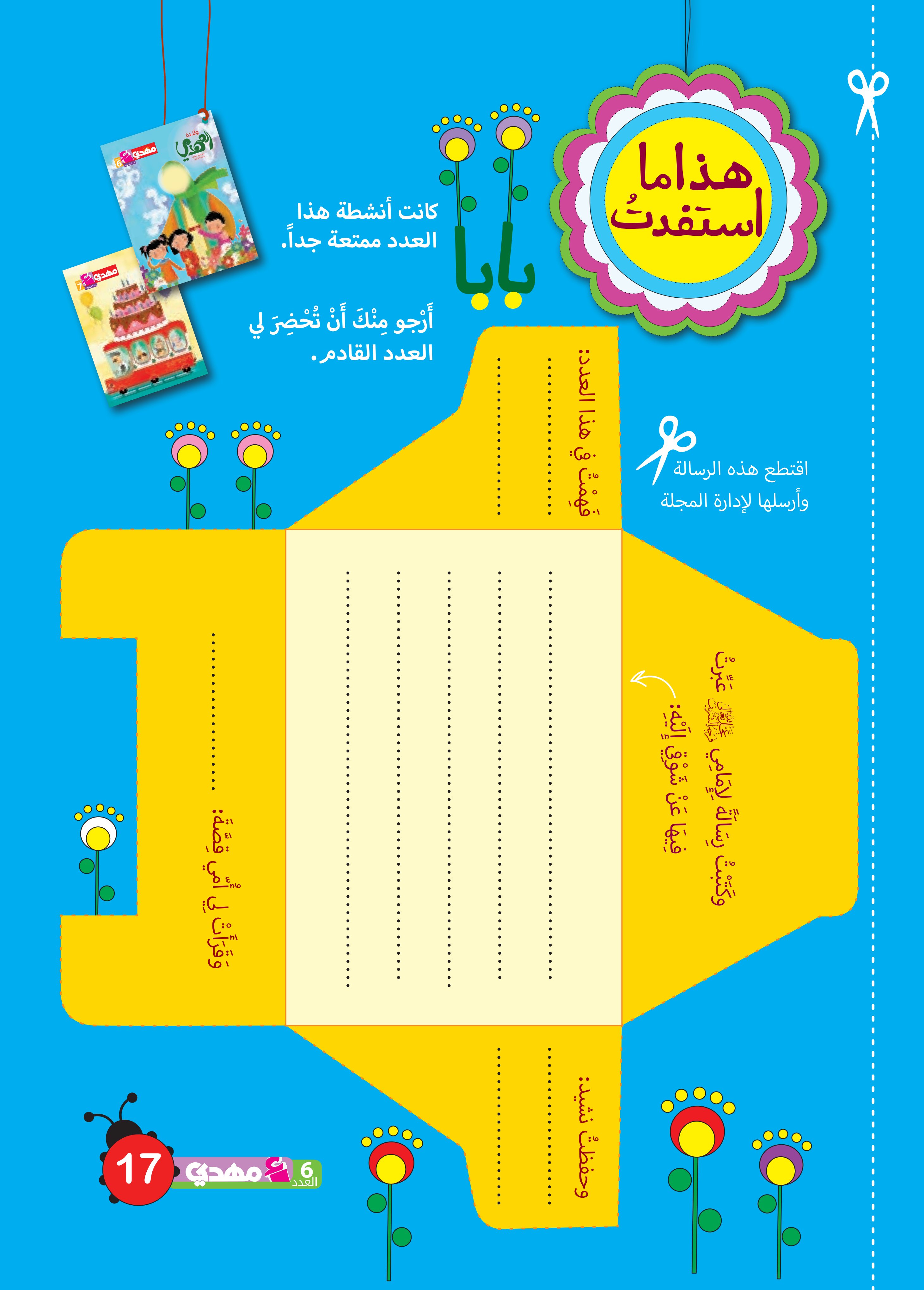
9

ما رأيك أن ترسم وردةً تزيِّن بها رسالةً ترسلها الى الإمام المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف؟ إليك الخطوات:




10
يقْرَأُ هادي في صَفَحَاتِ
القُرْآنِ الكَرِيـمِ وَيُهْدِيهَا
لِلإِمَـامِ عجل الله تعالى فرجه الشريف لِيكُونَ مِنْ
جُنُودِهِ، لَوِّنِ الصُورَةَ.
ألوّن


11
ساعِدْ زَيْنَبَ وَفاطِمَةَ في إِضَاءَةِ الشُّمُوعِ عَلى الشُّرْفَةِ
في لَيْلَةِ الخَامِسَ عَشَرَ مِنْ شَعْبَان.
ألصق
12
مَا هُوَ الظِلُّ الصَحيحُ لزَيْنَبَ وَفَاطِمَةَ؟
أحوّق



هذا ما استفدتُ
بابا
كانت أنشطة هذا العدد ممتعة جداً.
أَرْجو مِنْكَ أَنْ تُحْضِرَ لي العدد القادم.
اقتطع هذه الرسالة وأرسلها لإدارة المجلة
فهمتُ في هذا العدد:
وكتبتُ رسالةً لإمامي عجل الله تعالى فرجه الشريف عبّرتُ فيها عن شوقي إليه:
وقرأتْ لي أمي قصة:
وحفظتُ نشيد:

وَقَدْ حَلَلْتُ بِطَرِيقَةٍ صَحيحَةٍ مِنْ هَذِهِ الأَلْعابِ وَالأَلْغازِ:



برعاية الله

إنَّ أَوَّلَ مَنْ سَكَنَ عَلَى هَـذِهِ الأَرْضِ هُمَا النَّبِيُّ آدَمُ عليه السلام وَزَوْجَتُـهُ حَوَّاءَ، فَكَانَا يَصْنَعَانِ كُلَّ مَا يَحْتَاجَانِهِ وَحْدَهُمَا، وَلَكِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ كَانَ يَرْعَاهُمَا دَائِماً.



ظَلَّ النَّبِيُّ نُوحٌ عليه السلام يَدْعُو قَوْمَهُ لِلإِيمَانِ لِسَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ جِداً. لَكِنْ لَمْ يُلَبِّ دَعْوَتَهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنَ المُؤْمِنِينَ. عِنْدَهَا أَمَرَهُ اللهُ تَعَالَى بِبِنَاءِ سَفِينَةٍ صَعَدَ إِلَيْهَا هُوَ وَمَنْ آمَنَ مَعَهُ وَطَافَتِ الأَرْضُ بِالمَاءِ وَغَرِقَ جَمِيعُ الكَافِرِينَ.

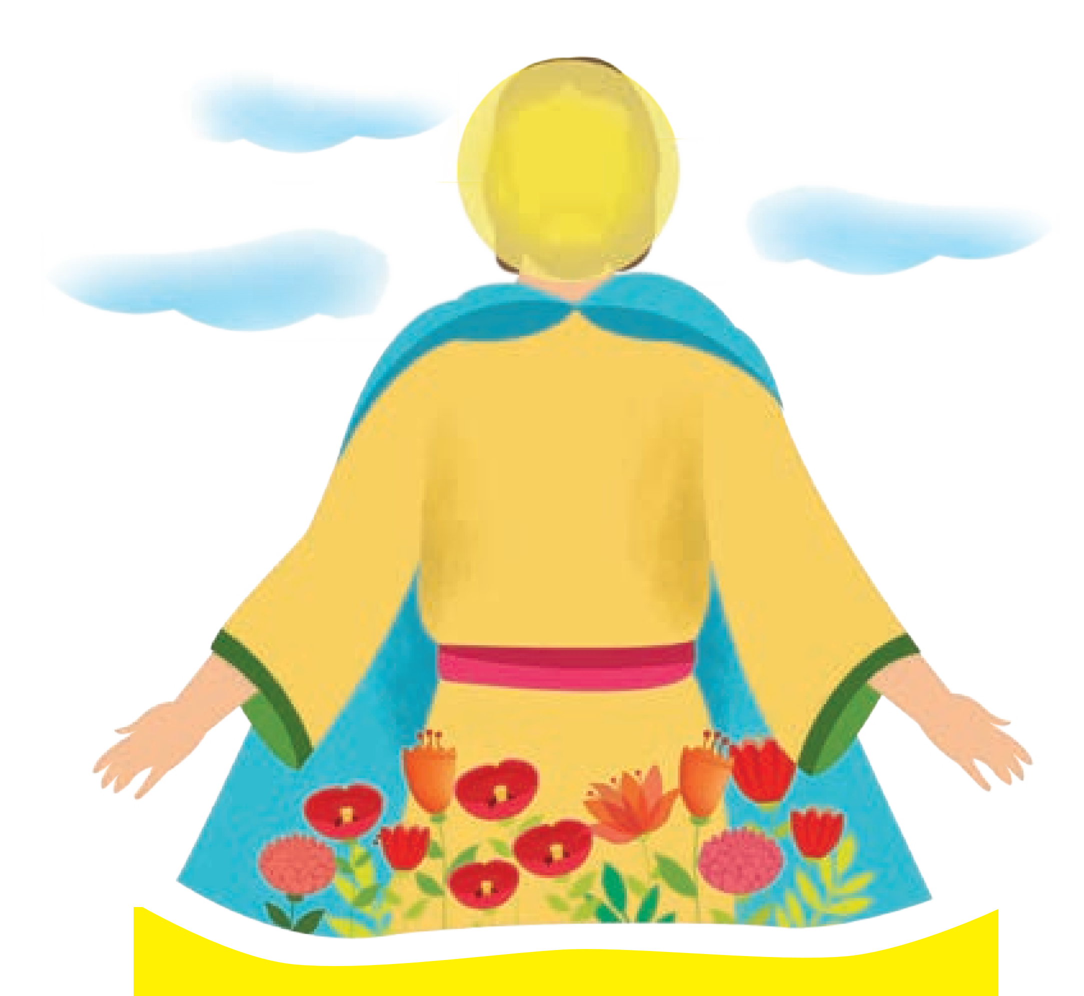
بَعْدَهَا أَطَالَ اللهُ عُمْرَهُ حَتَّى بَلَغَ 2500 سَنَةٍ وَاسْتَطَاعَ أَنْ يُعِيدَ إِعْمَارَ الأَرْضِ مَعَ المُؤْمِنِينَ.

كَانَ النَّاسُ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ إِبْرَاهِيم عليه السلام يَعْبُدُونَ الأَصْنَامَ بَدَلاً مِنْ عِبَادَةِ اللهِ تَعَالى. فَقَامَ النَّبِيُّ إِبْرَاهِيمُ بِتَحْطِيمِ هَذِهِ الأَصْنَامِ،

فَأَلْقَاهُ النَّمْرُودُ الحَاكِمُ الظَّالِمُ فِي النَّارِ، إِلَّا أَنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ حَفِظَهُ وَمَنَعَ النَّارَ مِنْ أَذِيَّتِهِ أَوْ إِحْرَاقِهِ.



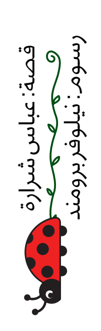
فِي إِحْدى اللَّيَالِي حَلِمَ فِرْعَونُ (حَاكِمُ مِصْرَ الظَّالِمَ) أَنَّ فَتًى سَيُولَدُ وَيَقْضِي عَلَيْهِ. فَخَافَ وَأَخَذَ يَقْتُلُ الأَطْفَالَ جَمِيْعاً. فِي هَذِهِ الأَثْنَاءِ خَافَتْ أُمُّ مُوْسَى الّتِي رُزِقَتْ بِطِفْلِهَا (النَّبِيِّ مُوْسَى عليه السلام) كَثِيراً إِلَّا أَنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ أَمرهَا أَنْ تَضَعَهُ فِي صُنْدُوقٍ وَتَرْمِيَهِ فِي النَّهْرِ. رَحَلَ الصُّنْدُوقُ إلى حَدِيْقَةِ قَصْرِ فِرْعَوْنَ فَأَخَذَتْهُ زَوْجَتُهُ وَرَبَّتْهُ وَحَفِظَهُ اللهُ مِنَ القَتْلِ.



إِنَّ اللّهَ سُبْحَانَهُ الّذِي حَفِظَ أَنْبِيَاءَهُ وَمَنَعَ عَنْهُمُ السُّوْءَ، حَفِظَ الإِمَامَ المَهْدِيَّ عجل الله تعالى فرجه الشريف.

- فَمَنَعَ الظَّالِمِينَ مِنْ قَتْلِهِ عِنْدَ وِلَادَتِهِ.
- وَلَمْ يَسْتَطِيعُوا القَبْضَ عَلَيْهِ عِنْدَمَا صَلَّى عَلَى وَالِدِهِ.
- وَأَطَالَ فِي عُمُرِهِ، وَسَيَحْفَظُهُ وَيَحْمِيهِ مِنْ كُلِّ مَرَضٍ وَسُوْءٍ.
- وَسَيَرْعَاهُ حَتَّى لَوْ كَانَ وَحِيداً.

وَلَكِنَّهُ سَيَخْرُجُ فِي النِّهَايَةِ وَيَنْتَقِمُ مِنَ الظَّالِمِينَ وَالأَشْرَارِ وَيَنْشُرُ الإِيْمَانَ وَيُحَقِّقُ العَدَالَةَ.



قصة: عباس شرارة
رسوم: نيلوفر برومند





إِمَامُنَا المَهْدِيُّ ظَهَر
أَحْلَى وَأَبْهَى مِنْ قَمَر
حَـبِـيْـبُـنَـا الإِمَــام
قَدْ حَقَّقَ الأَحْـلَام
لَا فَقْرَ لَا مِسْكِين
لَا حُــزْنَ لَا أَنِــين
حَبِيْبُ كُلِّ مَنْ صبر
إِمَامُنَا المَهْدِيُّ ظَهر

بِالخَيْرِ جَاءَ لِلْبَشَر
فاخْضَرَّتِ البَسَاتين
بِالحُبِّ وَالرَّيَاحِين
وَهَــذِهِ الأَطْـيَـار
تُـرَاقِـصُ الأشْجَار
بِـالـحُـبِّ وَالسَّمَر
إِمَامُنَا المَهْدِيُّ ظَهَر



بِأَجْمَلِ الأَفْرَاح
كَأَنَّهُ الصَّبَاح
فَلَوَّنَ البُيُوت
بِالحُبِّ وَاليَاقُوت
فَقَلْبُهُ الوَدِيع
أَحَبَّهُ الجَمِيع
وَالنَّخْلَ غَنَّى وَالنَّهِر
إِمَامُنَا المَهْدِيُّ ظَهر

غَنُّوا مَعِي الأَشْعَار
لِلطَّيْرِ وَالأَزْهَار
فَالنَّاسُ فِي أَمَان
جَمِيعُهُمْ أُخْوَان
وَالعَدْلُ حَلَّ وَانْتَشَر
إِمَامُنَا المَهْدِيُّ ظَهَر



شعر: محمد حبيب مهدي
رسم: رشد



فهمتُ وتذكّرتُ
أتذكر
ألصق
ضع إشارة عند الإجابة الصحيحة.
وَالِدُ الإِمَامِ المَهْدِيِّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف:
الإِمَامُ الحَسَنُ العَسْكَرِيُّ عليه السلام
النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صلى الله عليه وآله
الإِمَامُ عَلِيٌّ الهَادِي عليه السلام
وَالِدَةُ الإِمَامِ المَهْدِيِّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف:
السّيدَة مَرْيَم عليها السلام
السَّيدَة نَرْجِس عليها السلام
السَّيدَة الزَّهْرَاء عليها السلام
كان عمر الإِمَامِ المَهْدِيِّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف عندما صلّى على والده:
خمس سنوات
سبع سنوات
عشر سنوات
وُلِدَ الإِمَامِ المَهْدِيِّ عجّل الله تعالى فرجه الشريف في شَهر:
شَعْبَان
رَمَضَان
ذي الحِجَّة





أقرأ

أتخيّل

أفهم

مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟

كُلَّ صَبَاحٍ تَسْأَلُ فَاطِمَةُ أُمَّهَا: **«مَتَى سَتُشْرِقُ الشَّمْسُ؟!»** فَتَحْتَضِنُ الأُمُّ فَاطِمَةَ الّتِي لَا تَرَى بِعَيْنَيْهَا، وَتُجِيبُ: **«الغُيُومُ تُغَطِّي السَّمَاءَ، سَتُشْرِقُ قَرِيْباً يَا حَبِيْبَتِي»**.

وَذَاتَ يَوْمٍ خَرَجَتْ فَاطِمَةُ إِلى المَدْرَسَةِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَمِعَتْ صَوْتَ طِفْلٍ صَغِيرٍ يَبْكِي وَيَقُولُ: «أَنَا جَائِعٌ»، فَأَعْطَتْهُ شَطِيْرَتَهَا الوَحِيْدَةَ، وَمَضَتْ إِلى المَدْرَسَةِ جَائِعَةً!



وَقُــرْبَ البُسْتَانِ سَمِعَتْ فَاطِمَةُ صَـوْتَ رَاعِـيَـةِ الخِرَافِ الصَّغِيرَةِ، تَرْتَجِفُ وَتَقُولُ «أَشْعُرُ بِالبَرْدِ الشَّدِيدِ».

أَعْطَتْهَا فَاطِمَةُ قُفَّازَينِ وَقُبَّعَةً صُوْفِيَّةً مِنْ صُنْعِ أُمِّهَا، وَمَضَتْ إلى المَدْرَسَةِ.

وَعِنْدَمَا صَعَدَتْ فَاطِمَةُ إلى الحَافِلَةِ، دَفَعَتِ الأُجْرَةَ لِلطِّفْلِ الّذِي يَجْمَعُ الأُجْرَةَ، وَسَأَلَتْهُ عَنْ سَبَبِ حُزْنِه.

قَالَ الطِّفْلُ «سَيُعَاقِبُنِي السَّائِقُ لِأَنَّنِي أَضَعْتُ 500 لِيْرَةٍ».

أَعْطَتْ فَاطِمَةُ لِلطِّفْلِ 500 لِيْرَةٍ، وَمَضَتْ إلى المَدْرَسَةِ بِلَا نُقُودٍ!

وَصَلَتْ فَاطِمَةُ إلى المَدْرَسَةِ، وَهُنَاكَ سَمِعَتْ صَوْتَ أَقْدَامِ الجُنُودِ الأَشْرَارِ، فَخَافَ الأَطْفَالُ كَثِيراً وَعَلَا صَوْتُ البُكَاءِ.

صَاحَتْ فَاطِمَةُ: **«يَا رَبِّ! مَنْ سَيُنْقِذُ الأَطْفَالَ؟!»**

وَفَجْأَةً شَعَرَتْ فَاطِمَةُ بِالدِّفْءِ، وَلَمَعَ النُّورُ فِي عَيْنَيْهَا، فَهَتَفَتْ بَاكِيَةً مِنَ الفَرَحِ: **«لَا تَخَافُوا لَقَدْ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ،**


جَاءَ الإِمَامُ المَهْدِيُّ المُنْتَظَرُ، جَاءَ مُنْقِذُ الأَطْفَالِ».

لقد طَرَدَ الإِمَامُ وَرِجَالُهُ الأَشْرَارَ.

كَانَ الأَطْفَالُ يَضْحَكُونَ عِنْدَمَا عَانَقَتْ أُمُّ فَاطِمَةَ ابْنَتَهَا، هَتَفَتْ فَاطِمَةُ بَيْنَمَا كَانَتْ تَنْظُرُ إلى وَجْهِ الإِمَامِ المَهْدِيِّ عليه السلام **«إِنِّي أَرَى بِعَيْنِي يَا أُمِّي! لَقَدْ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ».**

قصّة: مهنّد العاقوص
رسم: مهدية صفائي نيا

يا رَبِّ حَـقِّـقْ أَحْـلامِـي
بِظُهُورِ حَبِيْبي وإِمامي
في دَوْلَـتِـهِ يَحْيا الكُل
بِسِلامٍ، ويَسُوْدُ العَدْل
لا أَحْـقـادَ، ولا أَضْغان
فَـرَحٌ، وسُـرُورٌ، وأَمان

● شعر: جليل خزعل



أصدِقائِي...

- هَل تُعجبكم قِصَص المَجَلَّةِ وفِقَراتِها المُتنوِّعَة؟
- هَل تَرغَبون بِالاستِمَاعِ إليْهَا **صَوْتِياً**؟
- تَسْأَلُونَ "كيف؟"
- إنتَظِرُونَا فِي العَدَدِ القادِم.

